

9.12.2017 Łukasz Długosz + Dai Bo + NeoQuartet, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, Luślawice

Program:

Krzysztof Penderecki – Kwartet na flet i trio smyczkowe

Dai Bo – Prisoner's Womb na kwintet fletowy (2017)

Toru Takemitsu – Voice na flet solo

Olivier Messiaen – Czarny Kos na flet i fortepian

Alfred Schnittke – Kwintet fortepianowy

(Łukasz Długosz – flet, Dai Bo – fortepian)

29.11.2017 III Festiwal Muzyki Współczesnej, III Koncert Prawykonań, Ratusz Staromiejski, Gdańsk

Program:

Max Eugen Keller – kwartet smyczkowy nr 5

Adam Diesner – Vox eorum na kwartet smyczkowy

Piotr Jędrzejczyk – Stany na kwartet smyczkowy

Dai Bo – Epic na kwartet smyczkowy

26.11.2017 Forte Artus Festival, Sebastian Zawadzki & Goście, Dwór Artusa, Toruń

Program:

Sebastian Zawadzki – Between the Dusk of a Summer Night

25.11.2017 Audio Art Festival, Neo Electric Quartet, Bunkier Sztuki, Kraków

Program:

Grzegorz Pieniek – Cyber Transplantation na elektryczny kwartet smyczkowy

Piotr Peszat – U.N. Owen was her? na elektryczny kwartet smyczkowy, wideo i audio playback

Kamil Kosecki – Asteroids na elektryczny kwartet smyczkowy

Rafał Zapała – Irreversible na elektryczny kwartet smyczkowy, looper i system interakcji

(Paweł Janicki – sieciowy system interakcji)

23.11.2017 Neo Electric Quartet, Planetarium, Olsztyn

Program:

Grzegorz Pieniek – Cyber Transplantation na elektryczny kwartet smyczkowy

Piotr Peszat – U.N. Owen was her? na elektryczny kwartet smyczkowy, wideo i audio playback

Kamil Kosecki – Asteroids na elektryczny kwartet smyczkowy

Rafał Zapała – Irreversible na elektryczny kwartet smyczkowy, looper i system

interakcji

(Paweł Janicki – sieciowy system interakcji)

29.10.2017 NeoArte – Syntezator Sztuki (6ta Edycja), Triple String Connection, Scena Malarnia Teatru Wybrzeże, Gdańsk

Program:

Marc Sabat – Beautiful City na kwartet smyczkowy

Sofia Gubaidulina – Reflections on the theme B-A-C-H

Akira Nishimura – “Pulses of Light” Kwartet smyczkowy nr 2

Peter Ablinger – Kwartet smyczkowy nr 2

Steve Reich – WTC 9/11 na trzy kwartet smyczkowe i taśmę

(wykonawcy: Sonar Quartett, Kwartet Śląski, NeoQuartet, reżyseria: Maciej Konopiński, wizualizacje: Filip Ignatowicz)

29.10.2017 NeoArte – Syntezator Sztuki (6ta Edycja), Łukasz Długosz + Dai Bo + NeoQuartet, Nadbałtyckie Centrum Kultury, Gdańsk

Program:

Krzysztof Penderecki – Kwartet na flet i trio smyczkowe

Dai Bo – Prisoner’s Womb na kwintet fletowy (2017)

Toru Takemitsu – Voice na flet solo

Olivier Messiaen – Czarny Kos na flet i fortepian

Alfred Schnittke – Kwintet fortepianowy

(Łukasz Długosz – flet, Dai Bo – fortepian)

28.10.2017 NeoArte – Syntezator Sztuki (6ta Edycja), Pierre Jodlowski – koncert monograficzny, Nowa Synagoga, Gdańsk

Program:

Pierre Jodlowski – Respire for 11 instruments

Pierre Jodlowski – Serie Blanche for Piano & electronics with video introduction

Pierre Jodlowski – In & Out for violin, cello, video & electronics

Pierre Jodlowski – 60 Loops for string quartet and electronics

Pierre Jodlowski – Time & Money for percussion, video and electronics

(Sinfonietta Pomerania, Tadeusz Dixa – dyrygent)

27.10.2017 NeoArte – Syntezator Sztuki (6ta Edycja), GAMEnsamble (Rosja), Kolonia Artystów, Gdańsk

Program:

Aleksander Khubeev – Somnambulic na saksofon i wideo

Oleg Paiberdin – Cantus firmus na wiolonczelę solo i film

Nikolay Popov – Edit(a)Fill na flet, elektronikę i wideo

Aleksander Khubeev – The Hum na strunowe obiekty
Nikolay Popov – Pieśń Uldry na flet, saksofon, wiolonczelę, elektronikę i wideo

26.10.2017 NeoArte – Syntezator Sztuki (6ta Edycja), Neo Electric Quartet, Kolonia Artystów, Gdańsk

Program:

Grzegorz Pieniek – Cyber Transplantation na elektryczny kwartet smyczkowy
Piotr Peszat – U.N. Owen was her? na elektryczny kwartet smyczkowy, wideo i audio playback

Kamil Kosecki – Asteroids na elektryczny kwartet smyczkowy

Rafał Zapała – Irreversible na elektryczny kwartet smyczkowy, looper i system interakcji

(Paweł Janicki – sieciowy system interakcji)

08.10.2017 Projekt “Głosy Gór” – Teatr Wielki i Opera Narodowa w Warszawie

07.09.2017 Międzynarodowa Wystawa Astana EXPO 2017, Sala Widowiskowa Astana Balet, Astana, Kazachstan

Program:

Głosy Gór

27.08.2017 Arvo Part znany i nieznany – wystawa fotogramów, Centrum Św. Jana, Gdańsk

Program:

Arvo Part – Fratres (1977/1989)

Arvo Part – Psalom (1985/1991 rev. 1997)

Arvo Part – Solfeggio (1963/2008)

Arvo Part – Da pacem Domine (2004/2006)

Arvo Part – Summa (1977/1991)

26.08.2017 Solidarity of Arts – 9ta Edycja, Europejskie Centrum Solidarności, Gdańsk

Program:

Jacaszek/Wesołowski – Projekt Specjalny dla Solidarity of Arts

09.07.2017 25 Edycja Randfestspiele Zepernick, St. Anne Kirche, Berlin-Zepernick, Niemcy

Program:

Boris Borowski – Kwartet Smyczkowy nr 1 (2016))

Paweł Szymański – Cztery Utwory na Kwartet Smyczkowy (2014)

08.07.2017 25 Edycja Randfestspiele Zepernick, Rathaus Panketal, Berlin-Zepernick, Niemcy

Program:

Simon Steen-Andersen – Kwartet Smyczkowy nr 1 (1999)

Steve Reich – WTC 9/11 for three strings quartets and tape

współwykonawcy: Sonar Quartett (Niemcy) i 3 Generationen Quartett (Szwajcaria)

10.06.2017 Instalacje 6, Teatr Nowy, Warszawa

Program:

Morton Feldman – Kwartet Smyczkowy nr 2 (1983)

04.05.2017 Kwartety na zera i jedynki, Ratusz Staromiejski, Gdańsk

Program:

Agnieszka Stulgińska – Take the City na kwartet smyczkowy i taśmę

Sławomir Kupczak – Anafora V na wiolonczelę i komputer

Agnieszka Stulgińska – Touching the Fog na kwartet smyczkowy i delay

Agnieszka Stulgińska – Labirynty na kwartet smyczkowy i taśmę

Steve Reich – Different Trains na kwartet smyczkowy i taśmę

30.04.2017 Muzyka Europy w kościele gdańskiej Polonii (edycja 2017), Kościół Chrystusa Króla, Gdańsk

Program:

Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10

Mikołaj Górecki – Kwartet Smyczkowy “Już się zmierzcha”

22.01.2017 7 Dni Muzyki Nowej, Klub Żak, Gdańsk

Program:

Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 5

19.12.2016 Harnosands Folghogskola – Bałtyckie Spektrum Muzyki Nowej Harnosand, Szwecja

Program:

Helmut Zapf – Kwartet Smyczkowy nr 3 (2008/10)

Helena Tulve – nec ros, nec pluvia (2004)

Rei Munakata – Pleats na kwartet smyczkowy (2016)

Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10 (2013)

Anton Safronov – Rzepka (The Turnip) (2012/16)

05.11.2016 Koncert z okazji spotkania Grupy Wyszehradzkiej Międzynarodowy Związek Działaczy Muzycznych, Moskwa, Rosja

Program:

Peter Machajdik – To the Rainbow So Close Again

Jiri Gemrot – Bukolika na kwartet smyczkowy

Peter Zombola – Kwartet Smyczkowy nr 1

Henryk Mikołaj Górecki – Kwartet smyczkowy nr 1 “Już się zmierzcha”

04.11.2016 Another Space Festival – Bałtyckie Spektrum Muzyki Nowej Sala Koncertowa im. Piotra Czajkowskiego, Moskwa, Rosja

Program:

Helmut Zapf – Kwartet Smyczkowy nr 3 (2008/10)

Helena Tulse – nec ros, nec pluvia (2004)

Rei Munakata – Pleats na kwartet smyczkowy (2016)

Paweł Szymański – Cztery Utwory na Kwartet Smyczkowy (2014)

Anton Safronov – Rzepka (The Turnip) (2012/16)

15.10.2016 Projekt “Głosy Gór” – Bielskie Centrum Kultury Dom Muzyki, Bielsko-Biała

09.10.2016 Projekt “Głosy Gór” – Teatr Wielki i Opera Narodowa w Warszawie

08.10.2016 V Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Joanna Bruzdowicz – Koncert Monograficzny, Nowa Synagoga, Gdańsk

Program:

Joanna Bruzdowicz – Four Seasons’ Greetings na orkiestrę kameralną i solistów (Łukasz Długosz – flet, Dominik Bukowski – marimba, Karolina Piątkowska-Nowicka -skrzypce, Paweł Kapica – skrzypce, Tomasz Jocz – fortepian, Joanna Żabierek – fortepian, Filip Ignatowicz – wizualizacje, Maciej Konopiński – reżyseria)

07.10.2016 V Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Bałtyckie Spektrum Muzyki Nowej, Kolonia Artystów Gdańsk

Program:

Helmut Zapf – Kwartet Smyczkowy nr 3 (2008/10)

Helena Tulse – nec ros, nec pluvia (2004)

Rei Munakata – Pleats na kwartet smyczkowy (2016)

Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10 (2013)

Anton Safronov – Rzepka (The Turnip) (2012/16)

6.10.2016 V Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Maraton Elektroakustyczny – Nowa Muzyka w Starym Ratuszu + Kwadrofonik, Ratusz Staromiejski Gdańsk

**04.10.2016 Bałtyckie Spektrum Muzyki Nowej / Fresh Music Festival
AutumnFest, Estonian Academy of Music and Theatre, Tallinn, Estonia**

Program:

Helmut Zapf – Kwartet Smyczkowy nr 3 (2008/10)
Helena Tulve – nec ros, nec pluvia (2004)
Rei Munakata – Pleats na kwartet smyczkowy (2016)
Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10 (2013)
Anton Safronov – Rzepka (The Turnip) (2012/16)

02.10.2016 Lisalmi Cultural Centre, Lisalmi, Finlandia

Program:

Adam Vilagi – Hunger (2016)
Pasi Lyytikainen – La Spada del Sole (2008)
Anton Safronov – Rzepka (The Turnip) (2012/2016)
Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10 (2013)
Helena Tulve – nec ros, nec pluvia (2004)

01.10.2016 Lapinlahti Church, Lapinlahti, Finlandia

Program:

Adam Vilagi – Hunger (2016)
Pasi Lyytikainen – La Spada del Sole (2008)
Anton Safronov – Rzepka (The Turnip) (2012/2016)
Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10 (2013)
Helena Tulve – nec ros, nec pluvia (2004)

30.09.2016 Pasi Music Festival, Kuopio City Hall, Kuopio, Finlandia

Program:

Adam Vilagi – Hunger (2016)
Pasi Lyytikainen – La Spada del Sole (2008)
Anton Safronov – Rzepka (The Turnip) (2012/2016)
Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10 (2013)
Helena Tulve – nec ros, nec pluvia (2004)

**26.09.2016 9th Shanghai New Music Week, Sala Koncertowa Konserwatorium
Muzycznego w Szanghaju; Szanghaj, Chiny**

Program:

Witold Lutosławski – Kwartet smyczkowy

Krzysztof Penderecki – Kwartet smyczkowy nr 2

Henryk Mikołaj Górecki – Kwartet smyczkowy nr 1 “Już się zmierzcha”

Paweł Szymański – Cztery utwory na kwartet smyczkowy

22.09.2016 Sala Koncertowa Zakazanego Miasta, Pekin, Chiny

Program:

Xiaogang Ye – Mapangyong Cuo

Paweł Szymański – Cztery utwory na kwartet smyczkowy

Krzysztof Penderecki – Kwartet smyczkowy nr 2

Dai Bo – Reflection 2 na kwartet smyczkowy

Grażyna Bacewicz – Kwintet fortepianowy nr 1

Alfred Schnittke – Kwintet fortepianowy

(Dai Bo – fortepian)

23.07.2016 Międzynarodowy Letni Festiwal Muzyczny “Słowo i muzyka u Jezuitów”, Jastrzębia Góra

Program:

Krzysztof Penderecki – Kwartet Smyczkowy nr 2

Franghiz Ali-Zadeh – Reqs (Dance)

Dosia McKay – Glossolalia

Hamza el Din – Escalay (Waterwheel)

09.07.2016 Bałtyckie Spektrum Muzyki Nowej / XXIV Randfestspiele Zepernick; Zepernick, Niemcy

Program:

Helmut Zapf – Kwartet Smyczkowy nr 3 (2008/10)

Helena Tulve – nec ros, nec pluvia (2004)

Rei Munakata – Pleats na kwartet smyczkowy (2016)

Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10 (2013)

Anton Safronov – Rzepka (Das Ruebschen) (2012/16)

02.05.2016 Projekt “Głosy Gór” – Sala Koncertowa NOSPR-u w Katowicach

24.04.2016 Dialog Bez Granic; Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej “Two Days and Two Nights in Odessa”; NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis, NeoTemporis Group; Odessa, Ukraina

Program:

Slawomir Kupczak – Koncert dla jedenastu (2014)

Oleksii Shmurak – I have lost my Euridice – 4 lost dances na zespół kameralny (2014)

Maksym Kolomiets – Supremus na zespół kameralny (2015)

Jerzy Kornowicz – Znaki z przestrzeni na zespół kameralny (2015/16)

Karol Nepelski – Bio-chorales na kwintet dęty (2014)

Zoltan Almashi – Barkarola na kwintet dęty i fortepian (2016)

Bohdan Sehin – Talos na kwartet smyczkowy (2014)

Dariusz Przybylski – Green and Maron. Hommage a Mark Rothko na kwartet smyczkowy (2013)

23.04.2016 Dialog Bez Granic; NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis, NeoTemporis Group; Dom Master Klass, Education and Culture Concert Hall, Kijów, Ukraina

Program:

Slawomir Kupczak – Koncert dla jedenastu (2014)

Oleksii Shmurak – I have lost my Euridice – 4 lost dances na zespół kameralny (2014)

Maksym Kolomiets – Supremus na zespół kameralny (2015)

Jerzy Kornowicz – Znaki z przestrzeni na zespół kameralny (2015/16)

Karol Nepelski – Bio-chorales na kwintet dęty (2014)

Zoltan Almashi – Barkarola na kwintet dęty i fortepian (2016)

Bohdan Sehin – Talos na kwartet smyczkowy (2014)

Dariusz Przybylski – Green and Maron. Hommage a Mark Rothko na kwartet smyczkowy (2013)

21.04.2016 Dialog Bez Granic; NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis, NeoTemporis Group; Sala Filharmonii w Iwano-Frankowsku, Iwano-Frankowsk, Ukraina

Program:

Slawomir Kupczak – Koncert dla jedenastu (2014)

Oleksii Shmurak – I have lost my Euridice – 4 lost dances na zespół kameralny (2014)

Maksym Kolomiets – Supremus na zespół kameralny (2015)

Jerzy Kornowicz – Znaki z przestrzeni na zespół kameralny (2015/16)

Karol Nepelski – Bio-chorales na kwintet dęty (2014)

Zoltan Almashi – Barkarola na kwintet dęty i fortepian (2016)

Bohdan Sehin – Talos na kwartet smyczkowy (2014)

Dariusz Przybylski – Green and Maron. Hommage a Mark Rothko na kwartet smyczkowy (2013)

20.04.2016 Dialog Bez Granic; NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis, NeoTemporis Group; Sala Filharmonii Lwowskiej, Lwów, Ukraina

Program:

Slawomir Kupczak – Koncert dla jedenastu (2014)

Oleksii Shmurak – I have lost my Euridice – 4 lost dances na zespół kameralny (2014)

Maksym Kolomiiets – Supremus na zespół kameralny (2015)

Jerzy Kornowicz – Znaki z przestrzeni na zespół kameralny (2015/16)

Karol Nepelski – Bio-chorales na kwintet dęty (2014)

Zoltan Almashi – Barkarola na kwintet dęty i fortepian (2016)

Bohdan Sehin – Talos na kwartet smyczkowy (2014)

Dariusz Przybylski – Green and Maron. Hommage a Mark Rothko na kwartet smyczkowy (2013)

14.12.2015 DUX brzmi w trzcinie na Skwerze, Skwer – filia centrum artystycznego Fabryka Trzciny, Warszawa

Program:

Krzysztof Baculewski – Kwintet Fortepianowy (Prawykonanie)

Krzysztof Baculewski – Kwartet Smyczkowy nr 4
(Julia Samojło – fortepian)

16.11.2015 Festiwal Muzyki Współczesnej NOWE FALE, Ratusz Staromiejski, Gdańsk

Program:

Aleksander Lason – Kwartet smyczkowy nr 6

Bohdan Sehin – Talos (2014) na kwartet smyczkowy

Dariusz Przybylski – SWT na kwartet smyczkowy

Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 10

Ziemowit Klimek – Kwartet smyczkowy nr 1

15.11.2015 Sala Koncertowa Fundacji SOS, Suwałki

Program:

Gabriel Paiuk – Inscription na kwartet smyczkowy i live electronics

Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 10

Steve Reich – Different Trains na kwartet smyczkowy i taśmę

Hamza el Din – Escalay

Vivaldi/Danny Seidenberg – Snow What?

Vivaldi/Danny Seidenberg – Thin Ice

14.11.2015 Galeria BWA, Olsztyn

Program:

Gabriel Paiuk – Inscription na kwartet smyczkowy i live electronics

Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 10

Steve Reich – Different Trains na kwartet smyczkowy i taśmę

22.10.2015 70-lecie Filharmonii Bałtyckiej: Sala Kameralna Filharmonii Bałtyckiej, Gdańsk

Program:

Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 6 cz.1

Dai Bo – Reflection II

Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 10

Terry Riley – Sunrise of the Planetary Dream Collector

Ziemowit Klimek – Kwartet smyczkowy nr 1 cz.1

Dosia McKay – Glossolalia

Dosia McKay – Is Now Not Enough?

Hamza el Din – Escalay

Vivaldi/Danny Seidenberg – Snow What?

Vivaldi/Danny Seidenberg – Thin Ice

15.10.2015 Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej Axes: Ensemble Nostri Temporis/NeoQuartet/Neo Temporis Group, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, Kraków

Program:

Alexey Shmurak – I have lost my Euridice (2014) na kwartet smyczkowy, kontrabas, kwartet dęty drewniany, waltornię i fortepian

Bohdan Sehin – Talos (2014) na kwartet smyczkowy

Sławomir Kupczak – Koncert na jedenastu (2014) na kwartet smyczkowy, kontrabas, kwartet dęty drewniany, waltornię i fortepian

Maxim Kolomiiets – Supremus na 11 instrumentów (2015)

Gabriel Blasco – Quartetto Cracovia

(NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis (Ukraina), Jarosław Stokowski – kontrabas, Grzegorz Wierus – dyrygent)

11.10.2015 IV Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Ensemble Nostri Temporis/NeoQuartet/Neo Temporis Group, Galeria Pionova, Gdańsk

Program:

Oleksii Shmurak – Fox na fortepian i kwintet dęty (2015)

Dimitri Kourlianski – [ob]version na obój i fortepian

Andrey Antonov – Dialog z klarnetem na klarnet i fortepian

Georges Aperghis – Trio – A bout de bras na obój i klarnet

Maxim Kolomiets – Supremus na 11 instrumentów (2015)
(NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis (Ukraina), Jarosław Stokowski –
kontrabas, Grzegorz Wierus – dyrygent)

**10.10.2015 IV Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Paweł Mykietyn –
koncert monograficzny, Nowa Synagoga Gdańsk**

Program:

Paweł Mykietyn – Four for Four na klarnet, fortepian, puzon i wiolonczelę
Paweł Mykietyn – Before Four for Four na klarnet, fortepian, puzon i wiolonczelę
Paweł Mykietyn – Kwartet Smyczkowy nr 2
Paweł Mykietyn – Trio – Choć doleciał Dedal, Epifora
(Radosław Kurek – fortepian, Krzysztof Zbijowski – klarnet, Tomasz Hajda –
puzon, Filip Ignatowicz – wizualizacje, Maciej Konopiński – reżyseria)

**8.10.2015 IV Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Chiny-Argentyna-
Polska: Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, Gdańsk**

Program:

Dai Bo – Reflection II
Paweł Szymański – Cztery Utwory na kwartet smyczkowy
Krzysztof Penderecki – Kwartet Smyczkowy nr 2
Gabriel Paiuk – Inscription na kwartet smyczkowy i live electronics

**06.10.2015 “Kontrasty” Festiwal Muzyki Współczesnej, Sala Filharmonii
Lwowskiej, Lwów (Ukraina)**

Program:

Paweł Szymański – Cztery Utwory na kwartet smyczkowy (2013)
Oleksii Shmurak – Fox na fortepian i kwintet dęty (2015)
Paweł Mykietyn – Kwartet Smyczkowy nr 2 (2003)
Alexey Nadjarov – Hologram na kwintet (2008)
Maxim Kolomiets – Supremus na 11 instrumentów (2015)

**19.09.2015 Mała Warszawska Jesień, Studio S1 im. W. Lutosławskiego,
Warszawa**

Program:

Krzysztof Penderecki – Kwartet Smyczkowy nr 2

**11.09.2015 Projekt “Głosy Gór” – Teatr Wielki i Opera Narodowa w
Warszawie**

21.08.2015 Międzynarodowy Festiwal Muzyczny, Ceret, Francja

Program:

Marek Żebrowski – Music for David

20.08.2015 Międzynarodowy Festiwal Muzyczny, Ceret, Francja

Program:

Joanna Bruzdowicz – Oratorium “Lella”

04.06.2015 China – ASEAN Music Week, Nanning, Chiny

Program:

Dosia McKay – Glossolalia

Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10

Zhongjun Chen – Zhuang Liao Songs

Dosia McKay – Is Now Not Enough?

Dai Bo – Reflection II

Paweł Mykietyn – Kwartet Smyczkowy nr 2

Hamza El Din – Escalay

Antonio Vivaldi/Danny Seidenberg – Thin Ice

Antonio Vivaldi/Danny Seidenberg – Snow What?

30.05.2015 Beijing Modern Festival, Pekin, Chiny

Program:

Dosia McKay – Glossolalia

Xiaogang Ye – MapangyongCuo

Paweł Mykietyn – Kwartet Smyczkowy nr 2

Bohdan Sehin – Talos

Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10

27.03.2015 Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej “Poznańska Wiosna Muzyczna” – Aula Akademii Muzycznej w Poznaniu

Program:

Krzysztof Baculewski – Kwartet Smyczkowy nr 4

Paweł Mykietyn – Kwartet Smyczkowy nr 2

Gyorgy Ligeti – Kwartet Smyczkowy nr 2

Ewa Fabiańska-Jelińska – Hommage a Marc Chagall

Sławomir Wojciechowski – Blind Spot

15.12.2014 DUX brzmi w trzcinie na Skwerze, Skwer – filia centrum artystycznego Fabryka Trzciny, Warszawa

Program:

Krzysztof Baculewski – Kwartet Smyczkowy nr 4 (Prawykonanie)
Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10
Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 9

20.11.2014 Other Space New Actual Music Festival, Sala Kameralna Filharmonii Moskiewskiej, Moskwa, Rosja

Program:

Aleksander Kościów – Kwartet Smyczkowy nr 10
Toshio Hosokawa – Floral Fairy
Dariusz Przybylski – SWT
Agnieszka Stulgińska – Mgła with live-electronics
Georg Friedrich Haas – Kwartet Smyczkowy nr 4 with live-electronics

11.11.2014 Szkoła Muzyczna Concertino, Gdynia

Program:

Andrzej Panufnik – Kwartet Smyczkowy nr 2 “Messages” (1980)
Andrzej Panufnik – Kwartet Smyczkowy nr 3 “Paper Cuts”(1990)

9.11.2014 Projekt “Głosy Gór” – Teatr Wielki i Opera Narodowa w Warszawie

30.10.2014 Projekt “Głosy Gór”, Il Teatro Massimo, Palermo, Włochy

23.10.2014 Nostalgia Festival Poznań, Kościół oo. Dominikanów, Poznań

Program:

Elliot Carter – Kwartet Smyczkowy nr 2 (1959)
Tigran Mansurian – Kwartet Smyczkowy nr 2 (1984)

12.10.2014 Festiwal Gdynia Classica Nova, Muzeum Miasta Gdyni, Gdynia

Program:

Adam Sławiński – Intermezzo
Terry Reiley – Sunrise of the Planetary Dream Collector
Dosia McKay – Is Now Not Enough?
Vivaldi/Seidenberg – Thin Ice
Vivaldi/Seidenberg – Snow What?
Dosia McKay – Glossolalia

Hamza El Din – Escalay
Danny Seidenberg – Bach's Lunch

07.10.2014 Festiwal KONTRASTY – NeoTemporis Group, Lwów, Ukraina

Program:

Karol Nepelski – Bio-chorales (2014) na kwintet dęty
Alexey Shmurak – I have lost my Euridice (2014) na kwartet smyczkowy,
kontrabas, kwartet dęty drewniany, waltornię i fortepian
Bohdan Sehin – Talos (2014) na kwartet smyczkowy
Sławomir Kupczak – Koncert na jedenastu (2014) na kwartet smyczkowy,
kontrabas, kwartet dęty drewniany, waltornię i fortepian
(NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis (Ukraina), Jarosław Stokowski –
kontrabas, Grzegorz Wierus – dyrygent)

**5.10.2014 III Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Studio Koncertowe
Radia Gdańsk, Gdańsk**

Elettro Voce – głos i elektronika

Agata Zubel – głos
Cezary Duchnowski – fortepian i elektronika

**4.10.2014 III Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Galeria Pionova,
Gdańsk**

Program:

Mikrotony – Visualia – Minimal
NeoQuartet gra Polaczyka
Rafał Pelc/Piotr Gotkowski – 77525
Kuba Kapsa Ensemble
Contemporary Classic Jam Session

**3.10.2014 III Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, NeoTemporis
Group: Ratusz Staromiejski, Gdańsk**

Program:

Karol Nepelski – Bio-chorales (2014) na kwintet dęty
Alexey Shmurak – I have lost my Euridice (2014) na kwartet smyczkowy,
kontrabas, kwartet dęty drewniany, waltornię i fortepian
Bohdan Sehin – Talos (2014) na kwartet smyczkowy
Sławomir Kupczak – Koncert na jedenastu (2014) na kwartet smyczkowy,
kontrabas, kwartet dęty drewniany, waltornię i fortepian
(NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis (Ukraina), Jarosław Stokowski –
kontrabas, Grzegorz Wierus – dyrygent)

**26.09.2014 Warszawska Jesień – Impreza Towarzysząca – NeoTemporis
Group: Zamek Królewski-Muzeum, Warszawa**

Program:

Karol Nepelski – Bio-chorales (2014) na kwintet dęty
Aleksy Shmurak – I have lost my Euridice (2014) na kwartet smyczkowy,
kontrabas, kwartet dęty drewniany, waltornię i fortepian
Bohdan Sehin – Talos (2014) na kwartet smyczkowy
Sławomir Kupczak – Koncert na jedenastu (2014) na kwartet smyczkowy,
kontrabas, kwartet dęty drewniany, waltornię i fortepian
(NeoQuartet, Ensemble Nostri Temporis (Ukraina), Jarosław Stokowski –
kontrabas, Grzegorz Wierus – dyrygent)

21.09.2014 Free Culture Vilnius Gdańsk: Kościół Św.Katarzyny, Wilno, Litwa

Program:

Rassa Serra (Litwa) & World Duo (Litwa) & NeoQuartet

07.09.2014 Free Culture Vilnius Gdańsk: Centrum Św.Jana, Gdańsk

Program:

Rassa Serra (Litwa) & World Duo (Litwa) & NeoQuartet

**06.09.2014 Powrót Panufnika – 100 lecie urodzin kompozytora: Sala
Audytoryjna Pomorskiego Parku Naukowo-Technologicznego, Gdynia**

Program:

Andrzej Panufnik – Kwartet Smyczkowy nr 1 (1976)
Andrzej Panufnik – Kwartet Smyczkowy nr 2 “Messages” (1980)
Andrzej Panufnik – Kwartet Smyczkowy nr 3 “Paper Cuts”(1990)

25.05.2014 Muzeum Historii Żydów Polskich, Warszawa

Program:

Jarosław Bester – Paradisus Judaeorum
(Jarosław Bester – akordeon, Marcin Malinowski – klarnety)

14.04.2014 Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki, Gdańsk

Program:

Andrzej Panufnik – Kwartet Smyczkowy nr 2 “Messages” (1980)

12.04.2014 Filharmonia Łódzka, Łódź

Program:

Andrzej Panufnik – Messages – II kwartet smyczkowy

03.12.2013 Portrety Kompozytorów, Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki, Warszawa

Program:

Adam Sławiński – Intermezzo na kwartet smyczkowy

02.12.2013 Portrety Kompozytorów, Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki, Warszawa

Program:

Joanna Bruzdowicz – Pieśni n głos, fortepian i kwartet smyczkowy

Joanna Bruzdowicz – Kwartet Smyczkowy nr 1 “La Vita”

Andrzej Dutkiewicz – Kwartet na trio fortepianowe i taśmę

(Liliana Górską – sopran, Tomasz Jocz – fortepian)

20.11.2013 Projekt “Głosy gór” – Teatr Wielki w Warszawie

24.10.2013 Festiwal Musica Electronica Nova, Wrocław

Program:

Agnieszka Stulgińska – Impresje na kwartet smyczkowy i elektronikę

Witold Lutosławski – Kwartet Smyczkowy

Georg Fredrich Haas - 4 Kwartet Smyczkowy z live-electronics

6.10.2013 II Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Ratusz Staromiejski, Gdańsk

Jubileusz 70 – lecia Elżbiety Sikory

Program:

Elżbieta Sikora – In Memoriam Ursula (III Kwartet Smyczkowy)

Elżbieta Sikora – Sekstet smyczkowy

Elżbieta Sikora – Solo (na skrzypce)

Elżbieta Sikora – Cadenza (na wiolonczelę)

(Krzysztof Tymendorf – altówka, Błażej Goliński – wiolonczela)

5.10.2013 II Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki, Gdańsk

Program:

Szabolcs Esztenyi (fortepian) – Muzyka Kreowana

Sławomir Kupczak – Anafora VI na kwartet smyczkowy i live electronics

Dariusz Przybylski – SWT na kwartet smyczkowy
Marek Czerniewicz – Transparent na kwartet smyczkowy i taśmę

4.10.2013 II Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej, Centrum św. Jana, Gdańsk

Motion Trio

24.09.2013 Ratusz Staromiejski, Gdańsk

Program:

Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 3
Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 5
Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 6
Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 9
Aleksander Kościów – Kwartet smyczkowy nr 10 (światowa premiera)

29.08.2013 Synagoga w wyobraźni, Park Staromiejski, Łódź

Program:

Oswaldo Golijov – The Dreams & Prayers of Isaac the Blind
(Marcin Malinowski – klarnet)

10.07.2013 Kościół św. Ignacego Loyoli, Jastrzębia Góra

Program:

Hamza El Din – Escalay (Waterwheel)
Terry Riley – Sunrise of the Planetary Dream Collector
Vivaldi/Seidenerg – Thin Ice
Vivaldi/Seidenberg – Snow what?

27.04.2013 Cheder Cafe, Kraków

Program:

Hamza El Din – Escalay (Waterwheel)
Terry Riley – Sunrise of the Planetary Dream Collector
Steve Reich – Different Trains

12.04.2013 Sala Koncertowa AM w Gdańsku

Program:

Witold Lutosławski – Kwartet Smyczkowy

**23.03.2013 Ukrainian Biennale for New Music, Philharmonic Concert Hall,
Lwów (Ukraina)**

Program:

Witold Lutosławski – Kwartet Smyczkowy

Agnieszka Stulgińska – Impresje na kwartet smyczkowy i live-electronics

Dariusz Przybylski – SWT na kwartet smyczkowy

Maxim Kolomiets – Kwartet Smyczkowy

Olena Sierova – Suppression na kwartet smyczkowy

**22.03.2013 Ukrainian Biennale for New Music, National Union of Composers
Concert Hall, Kijów (Ukraina)**

Program:

Witold Lutosławski – Kwartet Smyczkowy

Agnieszka Stulgińska – Impresje na kwartet smyczkowy i live-electronics

Dariusz Przybylski – SWT na kwartet smyczkowy

Maxim Kolomiets – Kwartet Smyczkowy (światowa premiera)

Olena Sierova – Suppression na kwartet smyczkowy (światowa premiera)

20.01.2013 Dni Muzyki Nowej, Klub Żak, Gdańsk

Program:

Eunho Chang – String quartet no 2 (premiera polska)

R.Wallin – Phonotope 1 na kwartet smyczkowy i komputer (premiera polska)

G.Crumb – Black Angels for electric string quartet

04.12.2012 Sala Koncertowa AM w Gdańsku

Program:

Krzysztof Penderecki – Kwartet na klarnet i trio smyczkowe
(Andrzej Wojciechowski – klarnet)

17.11.2012 Żydowskie granie, Synagoga im. Nożyków, Warszawa

Program:

Oswaldo Golijov – The Dreams & Prayers of Isaac the Blind
(Marcin Malinowski – klarnet)

28.10.2012 NeoArte - Spektrum Muzyki Nowej – Sopot, Zatoka Sztuki

Program:

P.Szymański – Pięć utworów na kwartet smyczkowy

P.Szymański – Compartment 2, Car 7 na skrzypce, altówkę, wiolonczelę i wibrafon

P.Szymański – Recalling a Serenade na klarnet i kwartet smyczkowy

(Paweł Nowicki – wibrafon, Andrzej Wojciechowski – klarnet)

27.10.2012 NeoArte - Spektrum Muzyki Nowej – Sopot, Zatoka Sztuki

Program:

S.Reich – Different Trains

05.10.2012 Projekt Głosy Gór, Theatre de Beaulieu, Lausanne (Szwajcaria)

06.07.2012 Projekt „Głosy Gór” Radziejowice

7.06.2012 Projekt “Głosy gór” – Teatr Wielki i Opera Narodowa w Warszawie

5.06.2012 Projekt “Głosy gór” – Teatr Muzyczny im. G. Baduszkowej w Gdyni

15.12.2011 Gdańska Sztuka Interpretacji Muzyki Akordeonowej Ratusz Staromiejski w Gdańsku

Program:

K. Olczak – Anioły ciemności

C. Paciorek – Toccata

A. Piazzolla – Five Tango Sensations

.

11.12.2011 Gdańska Sztuka Interpretacji Muzyki Akordeonowej Centrum Kultury i Sportu w Pruszczu Gdańskim

Program:

K. Olczak – Anioły ciemności

C. Paciorek – Toccata

A. Piazzolla – Five Tango Sensations

.

05.09.2011 sala koncertowa AM im. S. Moniuszki w Gdańsku

Program:

G. Janssen – Strepjes

T. Hosokawa – Floral Fairy

A. Stulgińska – Labirynt

M. Czerniewicz – Transparent

.

06.08.2011 Międzynarodowy Festiwal „Sopot Classic” PGS Sopot

Program:

S. Zamuszko – 2 walce kapryśne

.

29.05.2011 NCK – Projektornia Park w Gdańsku Brzeźnie

Program:

S. Reich – Different Trains

.

23.05.2011 Uniwersytet Muzyczny im. F. Chopina Studio S-1

Program:

A. Stulgińska – Impresje na kwartet smyczkowy i live electr.

.

03.04.2011 „Gdański Festiwal Muzyczny” Nowe Brzmienia Gdańskie

Program:

K. Olczak – „Anioły ciemności”

M. Czerniewicz – Transparent

A. Dziadek – II kwartet smyczkowy

R. Łuczkowski- II kwartet smyczkowy

L. Kułakowski – 3 jazzy pieces for string quartet

.

27.12.2010 „Metropolia jest OK” Teatr Muzyczny w Gdyni

Program:

Vivaldi – Seidenberg

.

16.11.2010 Ratusz Staromiejski w Gdańsku

Program:

Impresje na kwartet smyczkowy i live electronic

.

16.05.2009 Galeria Arsenal w Białymstoku

Program:

A. Lasoń – kwartet nr. 5

S. Reich – „Different Trains”

Wizualizacje – Grzegorz Młynarski

.

15.03.2009 Ratusz Staromiejski w Gdańsku

Program:

D. Hefti – 6 pieces for string quartet

T. Hosokawa – „Floral Fairy”

A. Schnittke- Canon In memoriam Igor Strawiński

A. Lasoń – Kwartet no.6

.

01.08.2008 CSW Łaźnia w Gdańsku

Program:

Steve Reich „Different Trains”

Wizualizacje-Grzegorz Młynarski

.

11.04.2008 „Gdański Festiwal Muzyczny” sala koncertowa AM w Gdańsku

Program:

Impresje na kwartet smyczkowy i live electronics